

DOMINGO, 17 DE MAYO DE 2015

## HISTORIA DE LA ENFERMERÍA EN SANTANDER EN EL PALACETE DEL EMBARCADERO MAYO 2015

**PREMIO A M<sup>a</sup> TERESA MIRALLES SANGRO. ESSEN MAYO 2015**



FOTO 1 Inauguración de la Exposición de Enfermería en el Palacete del Embarcadero

### **A media voz...**

Exposición Histórica en el Palacete del Embarcadero en Santander, organizado por el Colegio Oficial de Enfermería de Cantabria con la colaboración del Ministerio de Fomento y del Puerto de Santander, Autoridad Portuaria de Santander y la Fundación de Enfermería de Cantabria (fecan). Lleno hasta la bandera.

#### **A media voz...**

En la finitud, despojada de porvenires, se forja la idea de eternidad. Y es allí, en esa idea necesaria, donde la posteridad redime la vida de los seres humanos. Se presenta pergeñada de utopías y de infortunios, de enfermedad y de muerte, como si fuese la postrera delatora de lo que somos y de lo que nos negamos a ser.

El dolor habla a media voz, de puntillas se desliza la enfermedad y la muerte y, entre paréntesis, ofician sus saberes y quehaceres aquellos que tratan de aliviar el padecimiento del otro.

A media voz y entre paréntesis sucede lo maldito, lo condenado, la enfermedad y la muerte y los que ofician los alivios se nos antojan obligados, por un dios tirano, a no romper la ley del silencio, a mantener la ficción inmortal de nuestra insoportable levedad.



FOTO 2 Inauguración de la Exposición de Enfermería

Y a media voz, en un sigilo de miedos, espectros y desencuentros, se escribe la historia de los que alivian al alter, una historia acerca de la propia materia descompuesta, del propio adiós anunciado, una historia, al cabo, que por ser ontológica e irremediable, se censura antes de atisbar los horizontes de los laureles y de las glosas.

Una historia a media voz, que sólo se hace comprensible si el alma está al tanto del significado de vivir. Profesora Dra. **María Teresa Miralles Sangro**, Comisaria de la Exposición, que se presenta.

***Mediante Real Orden se habilitó en 1915 la profesión de enfermera en España.***

**Gaceta de Madrid**

Vista la instancia presentada **por la Congregación de las Religiosas de las Siervas de María, Ministras de los enfermos, solicitando que se autorice para ejercer la profesión de enfermeras a las religiosas que acrediten tener los conocimientos necesarios con arreglo al Programa que con este fin se establezca,**

**S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer lo siguiente:**

**1º.- Se aprueba el adjunto Programa de los conocimientos necesarios para habilitar de enfermeras a las que lo soliciten pertenecientes o no a Comunidades religiosas.**

**De Real Orden lo digo a V.I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde a V.I. muchos años. Madrid, 7 de mayo de 1915. Alfonso XIII, rey.**

### **Las enfermeras durante la Guerra Civil española 1936 – 1939**

Con el inicio de la contienda, la formación de las enfermeras quedó suspendida en la mayoría de los centros y no se volvieron a realizar exámenes oficiales hasta finalizar la guerra.



FOTO 3 Enfermeras en la Guerra Civil

Las *Ministras de los Enfermos* encendieron el motor de una Enfermería española renovada, femenina, laica, profesional, formada, comprometida con las instituciones, al servicio de los ideales emergentes de equidad y justicia social.

En 1909 el Dr. Charles Vic sabiendo que las señoras y señoritas aristocráticas de San Sebastián no tenían ninguna noción de los estudios de enfermera, las instruyó creando e impulsando la creación de una **pequeña escuela de enfermeras**, alquilando un local en la Plaza Easo esquina con el número 27 de la calle Larramendi, de San Sebastián, el local era pequeño y fue ampliado más tarde, para que dichas enfermeras practicasen en un Dispensario gratuito para los necesitados, el Dispensario para pobres de Santa Isabel.

Siempre contó con la valiosa colaboración de las **Madres Dominicas**, cuya superiora era la **Madre Mauricia**, que prestó toda clase de ayudas, pudiendo contar con todo el material médico y quirúrgico desde el sábado 11 de Junio de 1910. El Dr. Vic las formó según las normas establecidas por la Cruz Roja Internacional, siguiendo el Programa de las enfermeras de la Cruz Roja Francesa

La Real Orden de 1915 propició que de manera inmediata se comenzasen a producir nuevas tituladas, tanto en la escuela de Enfermeras de las impulsoras (una extensión del propio noviciado), como en otros centros que en los siguientes años se crearon en todo el territorio nacional.

La Escuela Santa Madrona en Barcelona (1917), la Escuela de Enfermeras Auxiliares de Medicina de la Mancomunitat de Catalunya (1918) o la Escuela del Cuerpo de Enfermeras Profesionales de la Cruz Roja Española en Madrid (1918), aparecen como las primeras.



FOTO 4 Presidenta del Congreso M<sup>a</sup> Luz Fernández

### **Inauguración**

Con el Excelentísimo Señor Don **José Francisco Díaz Ruiz**, Director General de Salud Pública. Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Gobierno de Cantabria. Presidentas del Congreso Doña **Rocío Cardeñoso Herrero** y Doña **M<sup>a</sup> Luz Fernández Fernández**, y la Junta Directiva del Colegio de Enfermería de Cantabria.

**Miércoles 6 de mayo 2015**

**A las 20 horas se inauguró la exposición en el Palacete del Embarcadero. Fundación María Teresa Miralles.**

Hasta el día 15 de mayo se expondrán para todo el público en el Palacete del Embarcadero de Santander sellos conmemorativos, uniformes y material utilizados a lo largo de la historia de la Enfermería. La exposición correrá a cargo de la Fundación María Teresa Miralles, quien posee unas de las mejores colecciones filatélicas de la Historia de la Enfermería y publicó en el año 2000 el Libro *La Enfermería a través de los sellos*. La exposición estará abierta a todos los ciudadanos y en su organización colabora la Fundación de Enfermería de Cantabria.

## EXPOSICIÓN FILATÉLICA EN ESSEN, ALEMANIA

En esta exposición tan interesante fue muy importante e interesante ver tantas y tan buenas colecciones concentradas en pocos metros cuadrados, representando una considerable parcela de lo mejor que hay en nuestra afición: **la filatelia temática**. Además de la excelente calidad de las colecciones que aquí se exponen, el jurado está formado por personas muy calificadas y respetadas en nuestro medio.

Merecidamente le fue otorgada a María Teresa Miralles Sangro la:

### GRAN MEDALLA VERMEIL



FOTO 5 M<sup>a</sup> Teresa Miralles Sangro con la medalla. Essen mayo 2015

Otro Premio más que otorgan a la gran compañera y merecida entusiasta de la Historia de la Enfermería en la Filatelia. Sus sellos de correos relacionados con la Historia de la Enfermería son conocidos en todo el mundo. Ha conseguido todos los premios y medallas que se han dado a una colección de sellos temática como la suya: **HISTORIA DE LA ENFERMERÍA EN LA FILATELIA**.

No pudo estar en Santander, porque se encontraba en una exposición en Essen, Alemania, pero le ha reportado la máxima distinción. Enhorabuena María Teresa, nos alegramos mucho de tu nuevo premio, aunque no hayamos podido estar en el congreso de Santander contigo.

María Teresa, Enfermera que cuida, enseña y conforta.



FOTO 6 Foto de la exposición Fundación M<sup>a</sup> Teresa Miralles Sangro



FOTO 7 Foto de la exposición Fundación M<sup>a</sup> Teresa Miralles Sangro